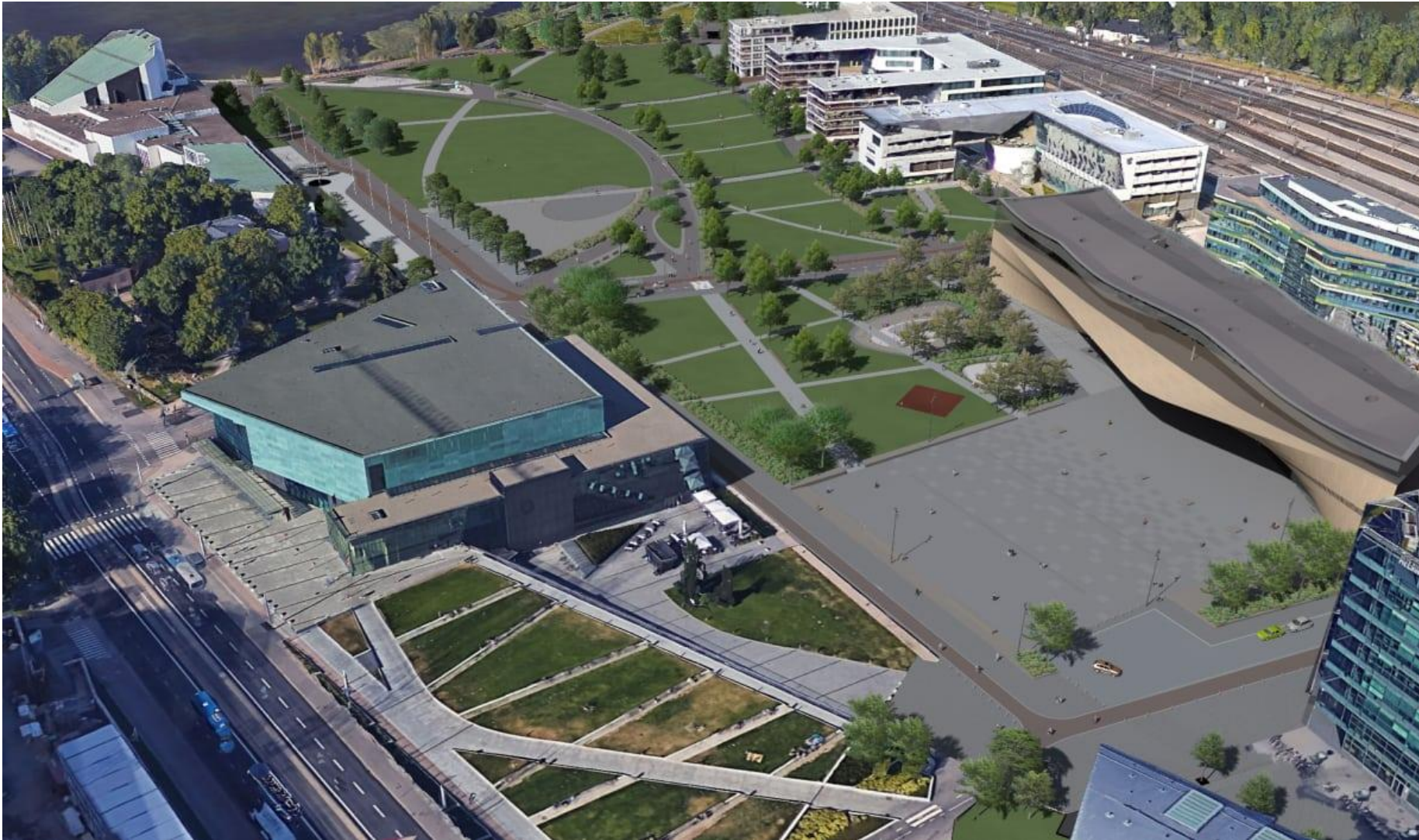


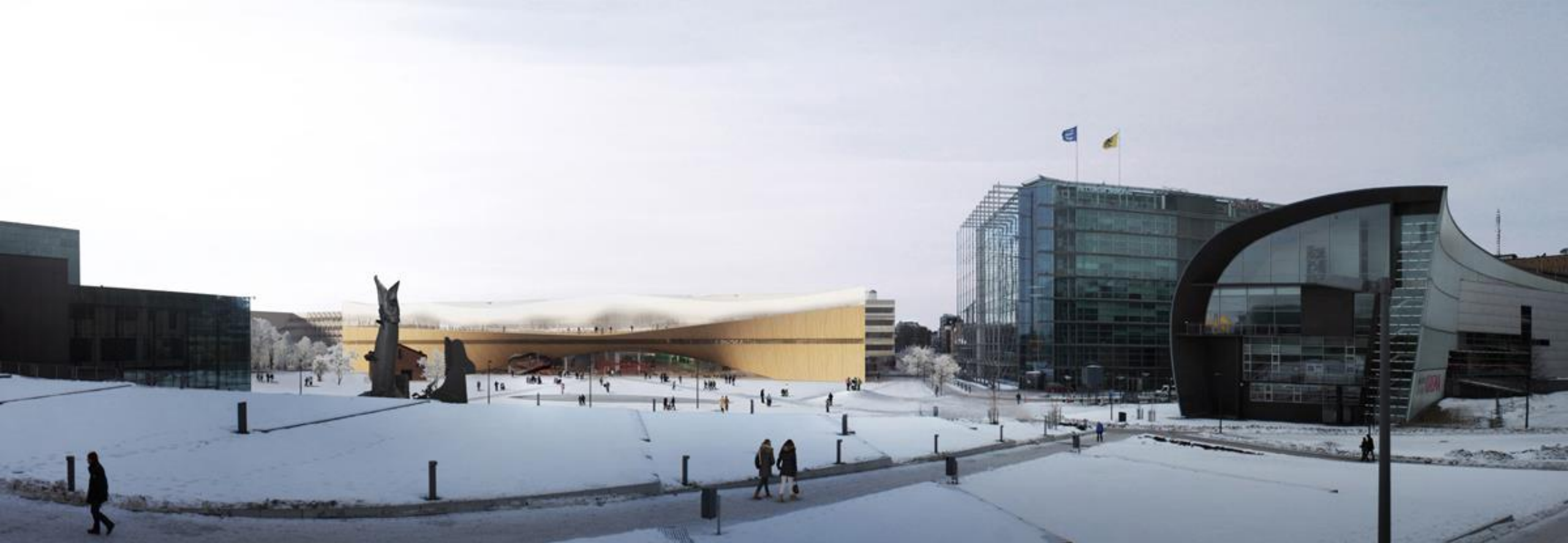
Oodin tilat ja palvelut

Kari Lämsä
Palvelupäällikkö
Kirjasto 10 ja Oodi

Helsinki

Oodi osana kansalaistoria





- Aikataulu: rakentaminen alkoi syksyllä 2015, harjakaiset 22.5.2018, avataan yleisölle joulukuussa 2018
- Suomen itsenäisyyden 100-vuotisjuhlien merkkihanke
- Pää- ja arkkitehtisuunnittelu: arkkitehtitoimisto ALA Oy



- Rakentamiskustannukset kalustuksineen 100 milj. €
- Valtion osuus hankkeen rakennuskustannuksiin 30 milj.€

Helsinki

- 10 000 kävijää päivässä, 2,5 milj. vuodessa
- Kellari + kolme kerrosta, 10 000 m²
- Kokoelma 100 000 kirjaa ym.
- Avoinna arkisin 8-22, viikonloppuisin 10-20



Helsinki

Tilan luonne

- Kolme yleisökerrosta, jokaisessa erilainen tunnelma.
- Kirjaston tiloista ja palveluista on osallistettu asiakkaita laajasti eri suunnitteluvaiheissa, lisäksi käytetty kolmea palvelumuotoilutoimistoa. (Hellon, Palmu, Muotohiomo)
- Asiakkaiden eniten toivomaa: rauhallinen paikka, tekemisen mahdollisuudet, vertaisoppiminen, paljon tapahtumia.
- Näihin on pyritty vastaamaan: osa on keskenään hieman ristiriitaisia, mutta eri kerrosten palveluja säätämällä pitäisi onnistua.

1. kerros



Aulatioissa on kirjaston yleisneuvonta sekä kumppaneiden palvelut, kuten EU-tiedotus, kaupunginkanslian Helsinki-info ja kaupunkiympäristön näyttely- ja infotila Brykka



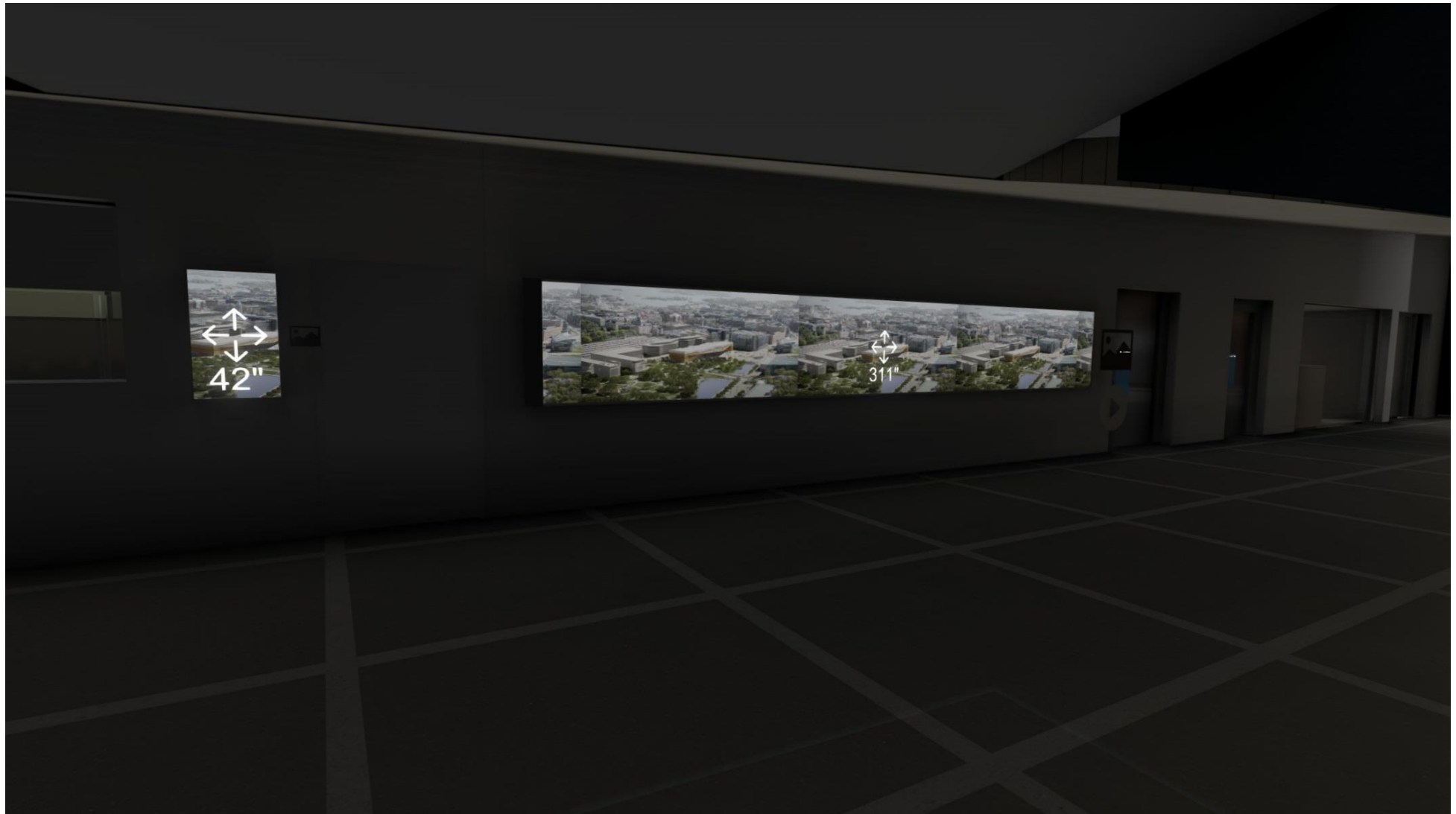
- Lisäksi pop-up infopisteitä, joissa mikä tahansa kumppani (toimialalta, kulttuurilaitoksista, tai vaikka kansalaisjärjestö) voi esitellä toimintaansa. Infopisteiden yhteydessä on kosketusnäytöt.



- Pohjoispää on varattu kumppaneille: Fazerin ravintola, Vakan Leikkipuisto Lorun tukikohta ja Kavin elokuvateatteri Kino Regina
- Lisäksi noin 180-paikkainen monitoimisali



Aulassa on projisoituja seinäpintoja joita voidaan käyttää tiedottamiseen, markkinointiin, taiteen ym. kulttuurin esittämiseen. Salin tapahtumia voidaan esittää myös näyttöjen välityksellä.



Osa seinäpinnoista toimii kosketusnäyttöinä. Kuva-alueen koko: 9000x1875mm



Päiväaikaan auditoriossa voi järjestää seminaareja ja esiintymisiä.



Helsinki

Elokuvateatterin aulassa voi järjestää ensi-iltajuhlia, gaaloja, vastaanottoja...

2. kerros

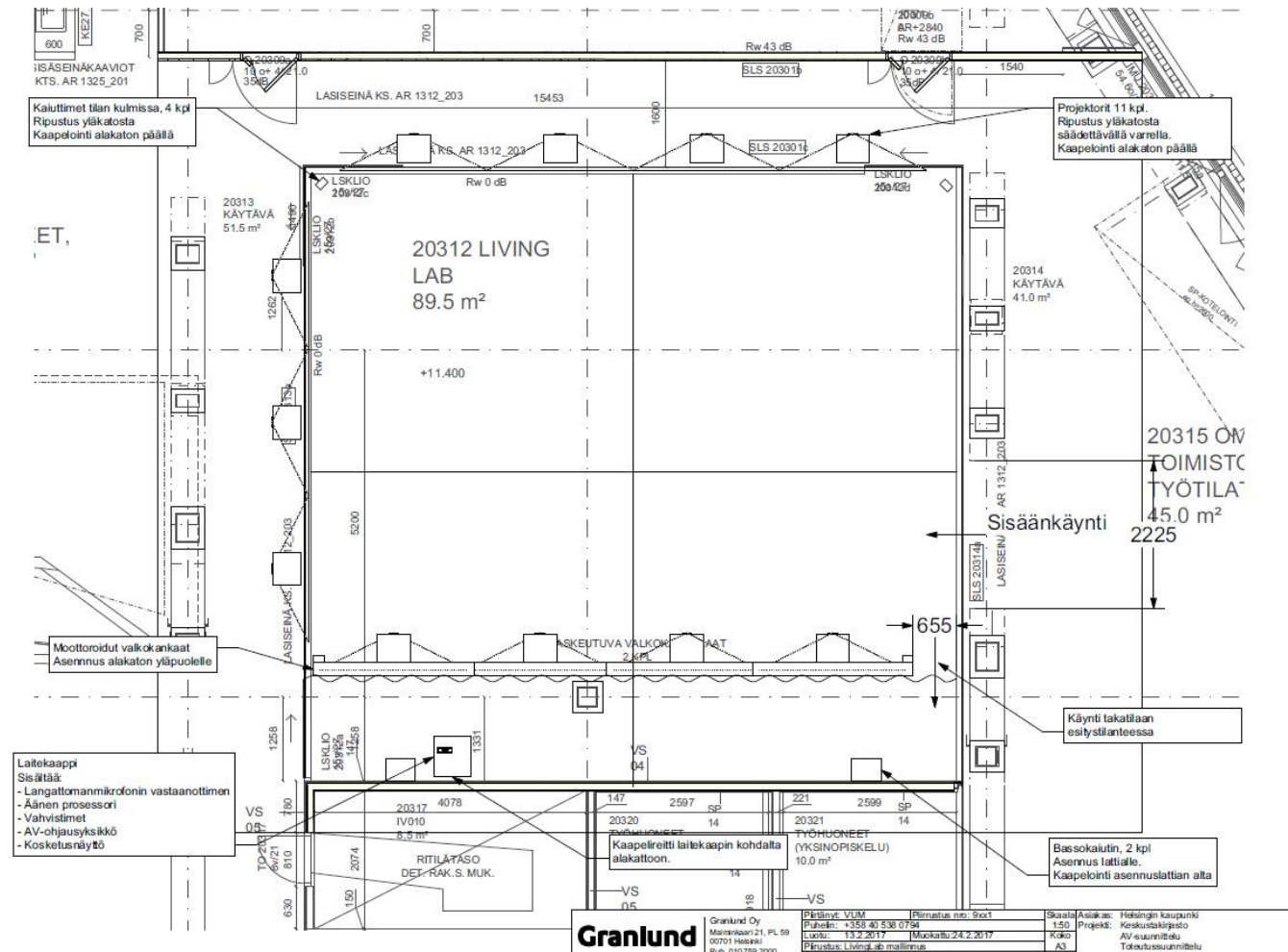




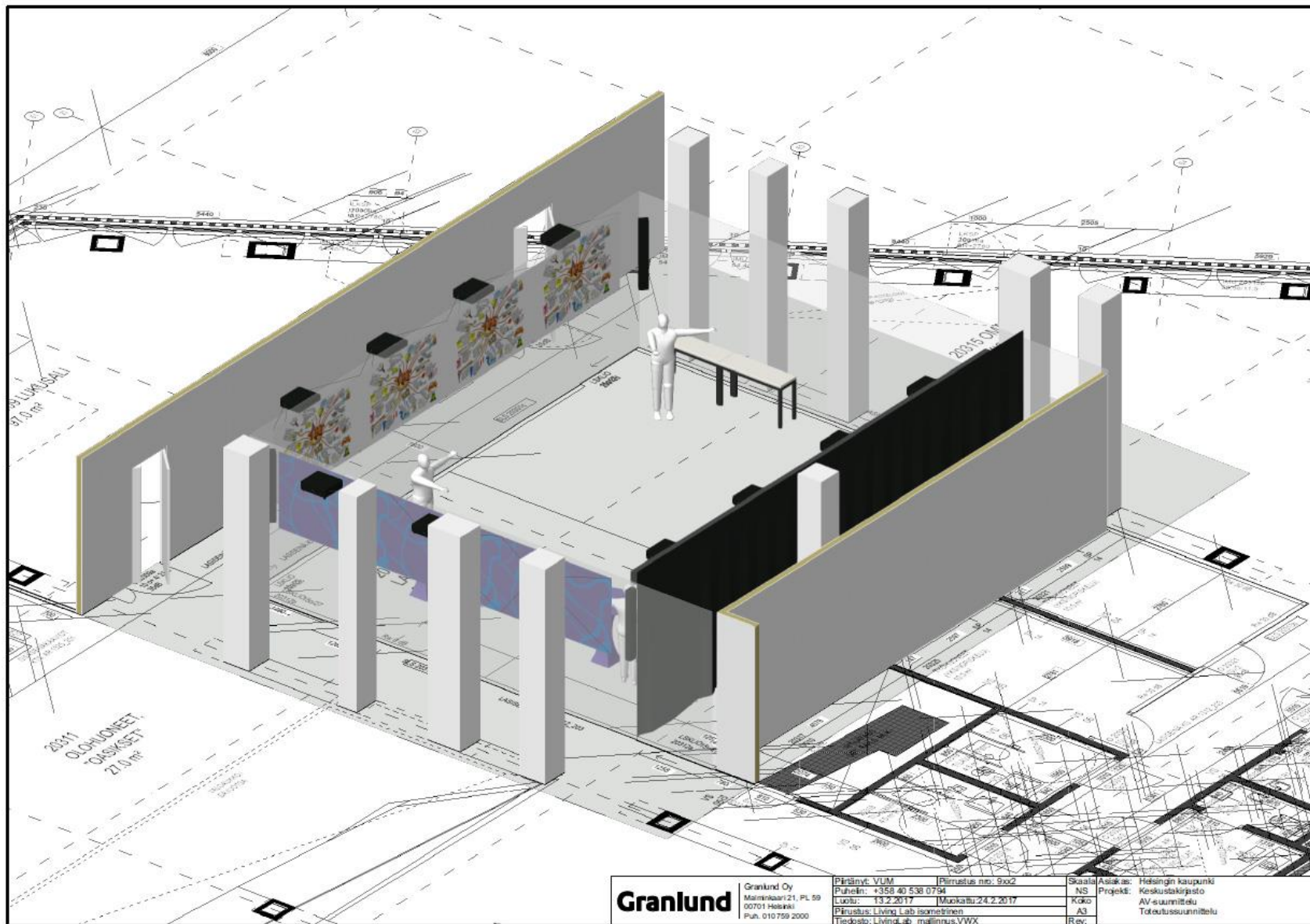


Toisessa kerroksessa on talon liki ainoat suljetut tilat ja niiden joukossa myös vuokrattava ”kuutio”, jossa on sisäpuolella yhdellä seinällä valkokangas ja projisointimahdollisuus, ulkopuolella kahdella seinällä projisointimahdollisuus.

Kuutio

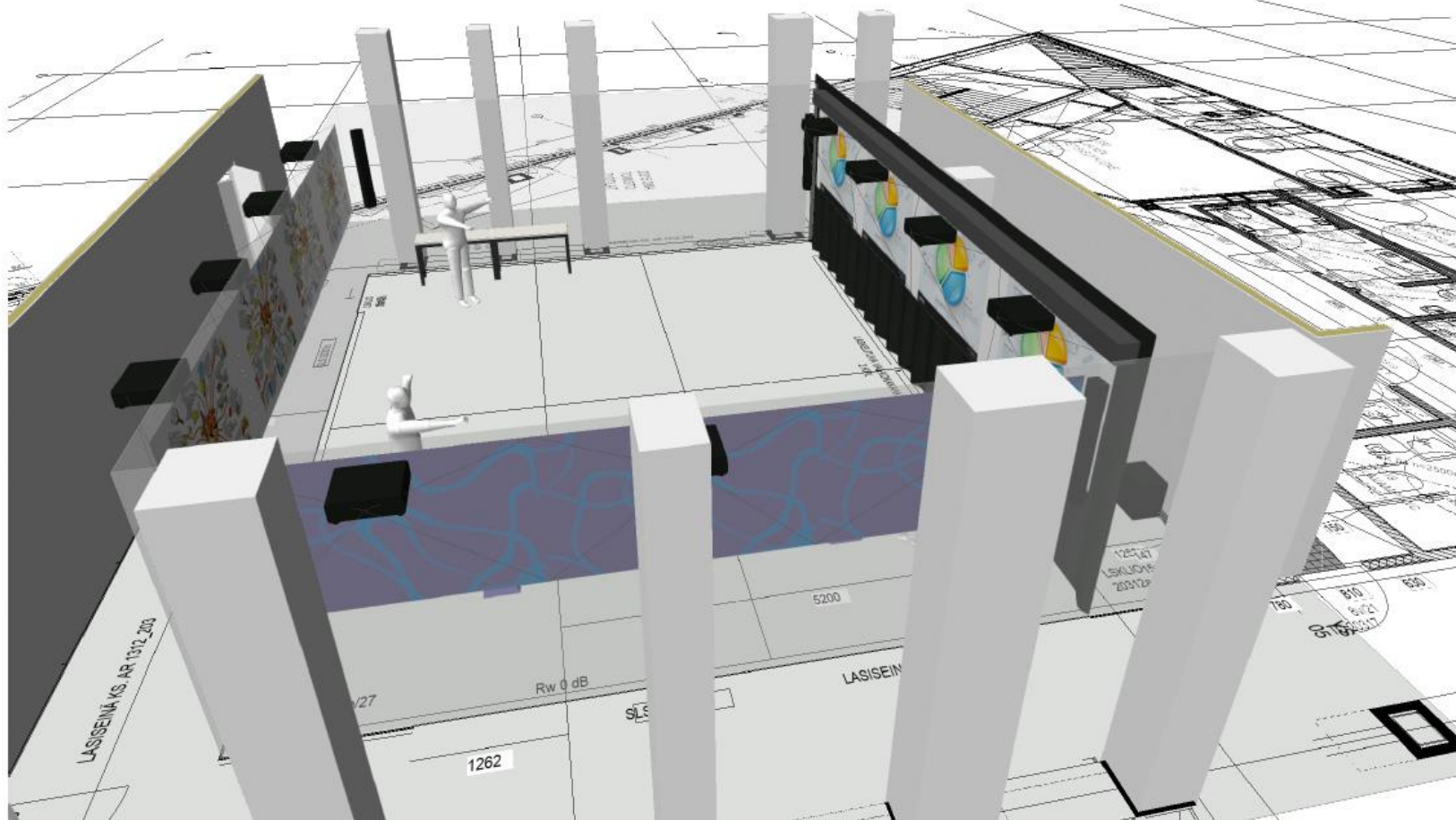


Kuutiota voidaan käyttää immerstiivisenä tilana, jonka älylasiseiniä voi käyttää myös kosketusnäyttöpintoina.



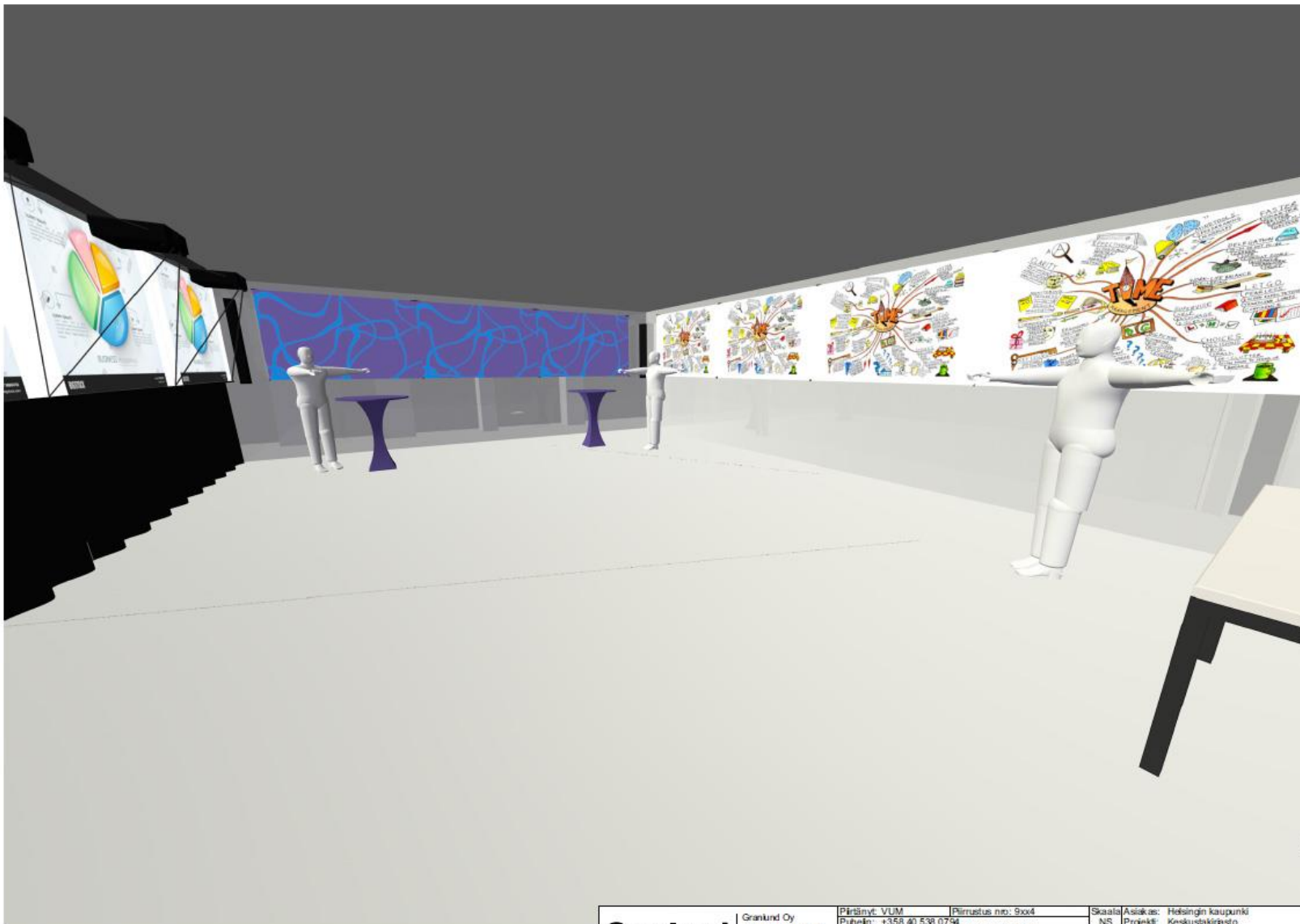
Granlund	Granlund Oy	Piiritsynväylä VUM	Piirustus no: 9002	Skala	Asiakas: Helsingin kaupunki
	Malminkaari 21, PL 59	Puhelin: +358 40 538 0734	13.2.2017	NIS	Keskustakirjasto
	00701 Helsinki	Luoja: Munkkiniemi 24.2.2017		Koko	AV-suunnittelu
	Puh. 010759 2000	Piirustus: Living Lab isometrinen	Tekijä: Living Lab, mallitus VVX	A3	Totoutussuunnittelu
				Rev:	

Tila muuntuu vaikka digitaaliseksi taidegalleriaksi, eläimiä viliseväksi viidakoksi tai meditatiiviseksi merenrannaksi



Granlund	Granlund Oy	Piirittänyt: VUM	Piirustus no: 9003	Skaala:	Asiakas:
	Malminkaari 21, PL 59	Puhelin: +358 40 538 0794		NS	Helsingin kaupunki
	00701 Helsinki	Luoto: 13.2.2017	Maakatu 24, 2.2017	Koko	Keskusarkkisto
	Puh. 010 759 2000	Piirustus: Tila isometrinen 2	Tiedosto: I:\v\m\ab_mallitus\vw\	A3	AV-suunnittelu
				Rev:	Tokutus suunnittelu

Tila voidaan tulevaisuudessa linkittää sosiaalisen VR:n avulla virtuaalisesti muihin tiloihin ja asiakkaat voivat olla reaaliaikaisessa yhteydessä toisten tilojen käyttäjiin.



Granlund	Granlund Oy	Pitänyt: VUM	Piirustus nro: 9xx4	Skaala:	Asiakas:
	Malminkatu 21, PL 59	Puhelin: +358 40 538 0794	NS	Projekt:	Helsingin kaupunki
	00701 Helsinki	Luo: 13.2.2017	Muokattu: 24.2.2017	Koko:	Keskustakirjasto
	Puh. 010759 2000	Piirustus: Tila seinäkymä	A3	IREV:	AV-suunnittelu
		Tiedosto: Vum-9x-mallitus.VWX			Toteutus suunnittelu

Tila toimii niin oppimiseen, tapahtumiin, pelaamiseen sekä elämyksellisenä moniaistillisena tilana.

3. kerros





Kolmas kerros, "kirjataivas" on perinteisin kirjastotila. Täällä on 100 000 kirjaa ja olohuonemaisia lukunurkkauksia elävien puiden ympärillä. Eteläkärjessä on "komentosilta": kärki, josta aukeaa näköala kahteen suuntaan.



Pohjoispäässä on lasten ja perheiden alue satuhuoneineen. Ylätasanteelta on hieno näköala Töölönlahdelle päin.

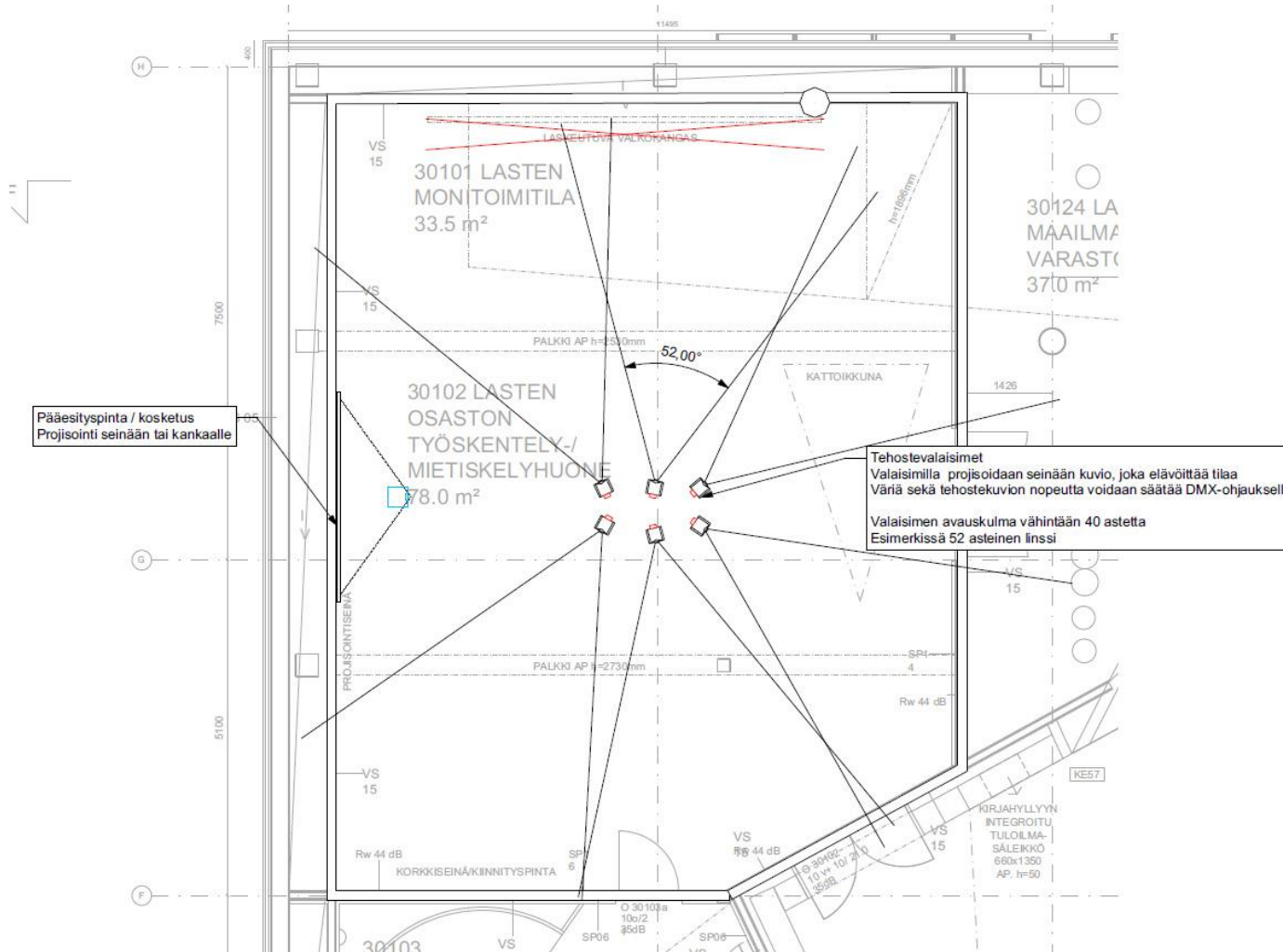


HILJAINEN- /SATUHUONE 30103

- Tekstiliimatto.
- Verholltu seinä. Sama tekstiliimatto kuin lattialla tai vastaavaa sävyä oleva akustinen tekstiilimateriaali.
- Yhtenäinen alakattopinta, värjättytasoltemassa tms.
- Alakattopinnan tasoon upotetut valaisimet.
- Istuinkaluste. Verholltu ja pehmustettu.

Luonnoskuvassa värimaailma viitellinen. Lopulliset sävyt sovitetaan kirjaston kokonaisuuteen sopivaan värimaailmaan.

Lasten monitoimitila





Kansalaisparveke avautuu Eduskuntatalolle päin ja samalla laidalla on kahvila.



Kumppanuudet

- Fazerin ravintola 1. krs. Ja kahvila 3. krs
- EU:n neuvontapiste
- Kavin elokuvateatteri
- Kaupungin neuvontapalvelut
- Vaka, toimintaa talon sisällä ja viereisessä leikkipuistossa
- Aalto yliopisto vuokraa tiloja vaihtelevasti eri periodeina

Muut kumppanit

- Työväenopisto on tuottaa historia-aiheisen sarjan auditorioon tammikuussa ja vetämää yhteislaulusessioita joulukuussa (joululauluja)
- Festivaalijärjestäjiä on alustavasti tavattu, paljon mielenkiintoa Oodiin osana festivaaleja
- Taideyliopiston Sibelius-akatemian kansanmusiikkiosaston kanssa on aloitettu keskustelu yhteistyöstä
- Tilapäisiä kumppaneita ilmoittautuu koko ajan: näyttelyn tekijöitä, tapahtumajärjestäjiä, tilojen käyttäjiä
- pop-up -pisteisiin on jo jonkin verran kiinnostusta, mm Työvis ja ehkä samalla kertaa Arbis markkinoisivat jo joulukuussa kevään ohjelmiaan
- HAMin kanssa taideyhteistyötä, sekä avajaisnäyttelyyn että prosenttitaiteeseen ja sijoitustaiteeseen liittyen

Esimerkki: Oodin Muodonmuutos

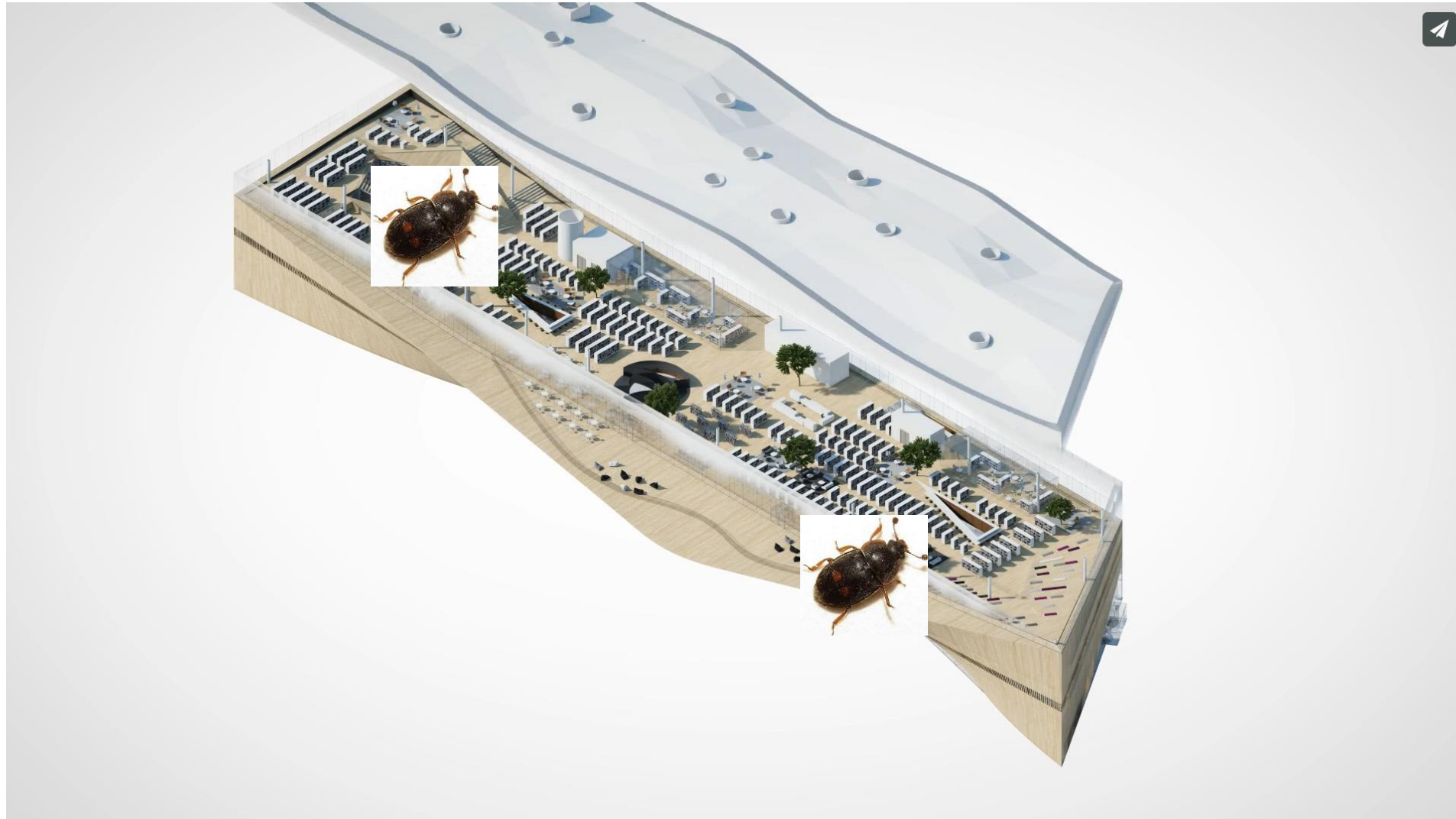
- Ohjaaja Mika Johnson on Prahassa kehittänyt Goethe-Instituutille Kafkan Muodonmuutos-kirjaan perustuva virtual reality –projektin.
- Esittelimme heille Oodin tiloja mahdollisuuksia ja ideoimme kuinka näyttelyn voisi toteuttaa.

One morning you might wake up to find you have been transformed into Gregor Samsa



Kolmanteen kerrokseen tehdään laaja **aineistonäyttely** Kafkan tuotannosta.

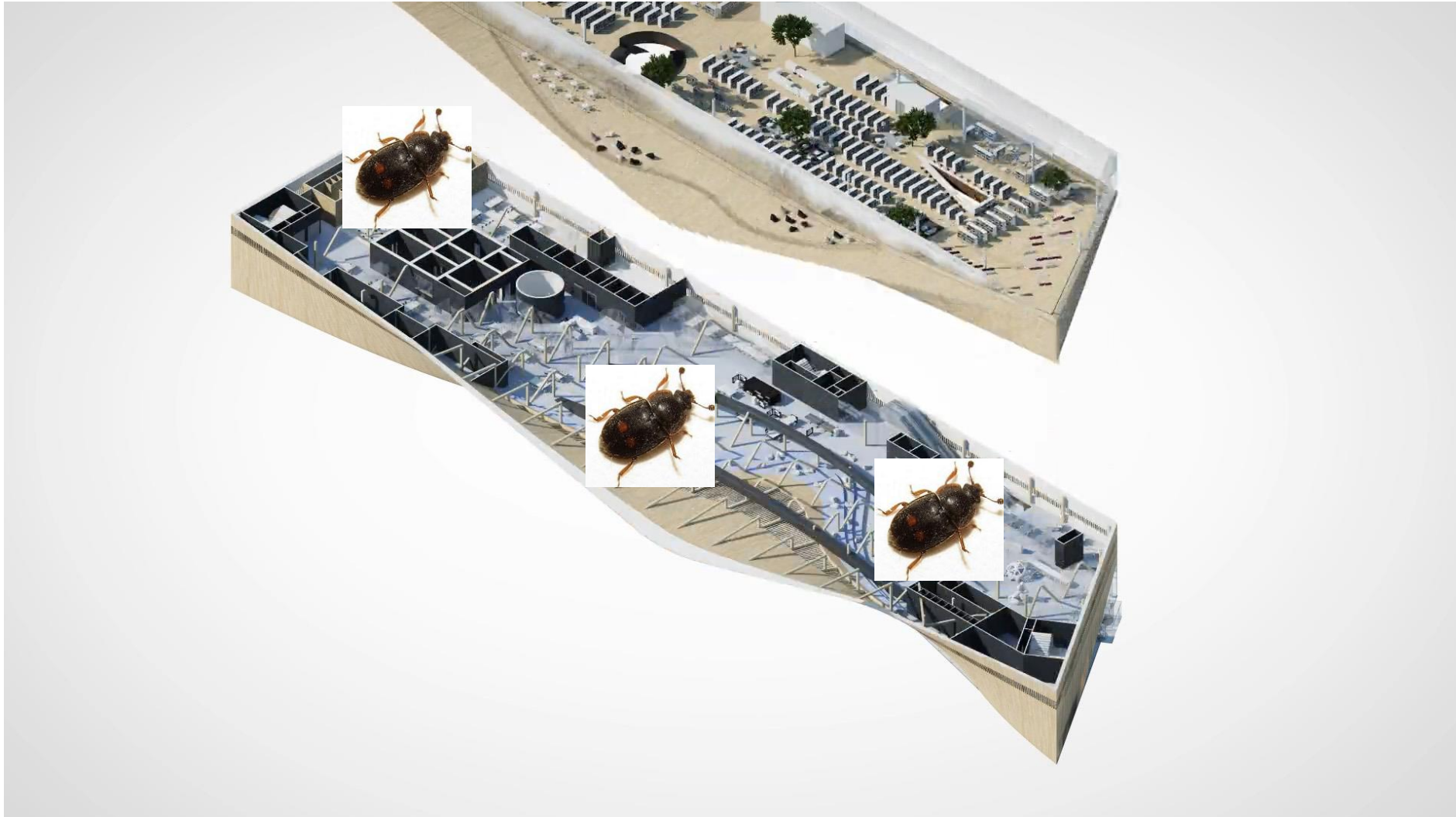
Jossain tilassa voi olla Muodonmuutoksen **ääneenlukutapahtuma**.



Itse näyttely tapahtuu **Kuutiossa**, jossa asiakkaat voivat seurata vr-lasien ja älyseinien välityksellä tarinassa tapahtuvaa muodonmuutosta.

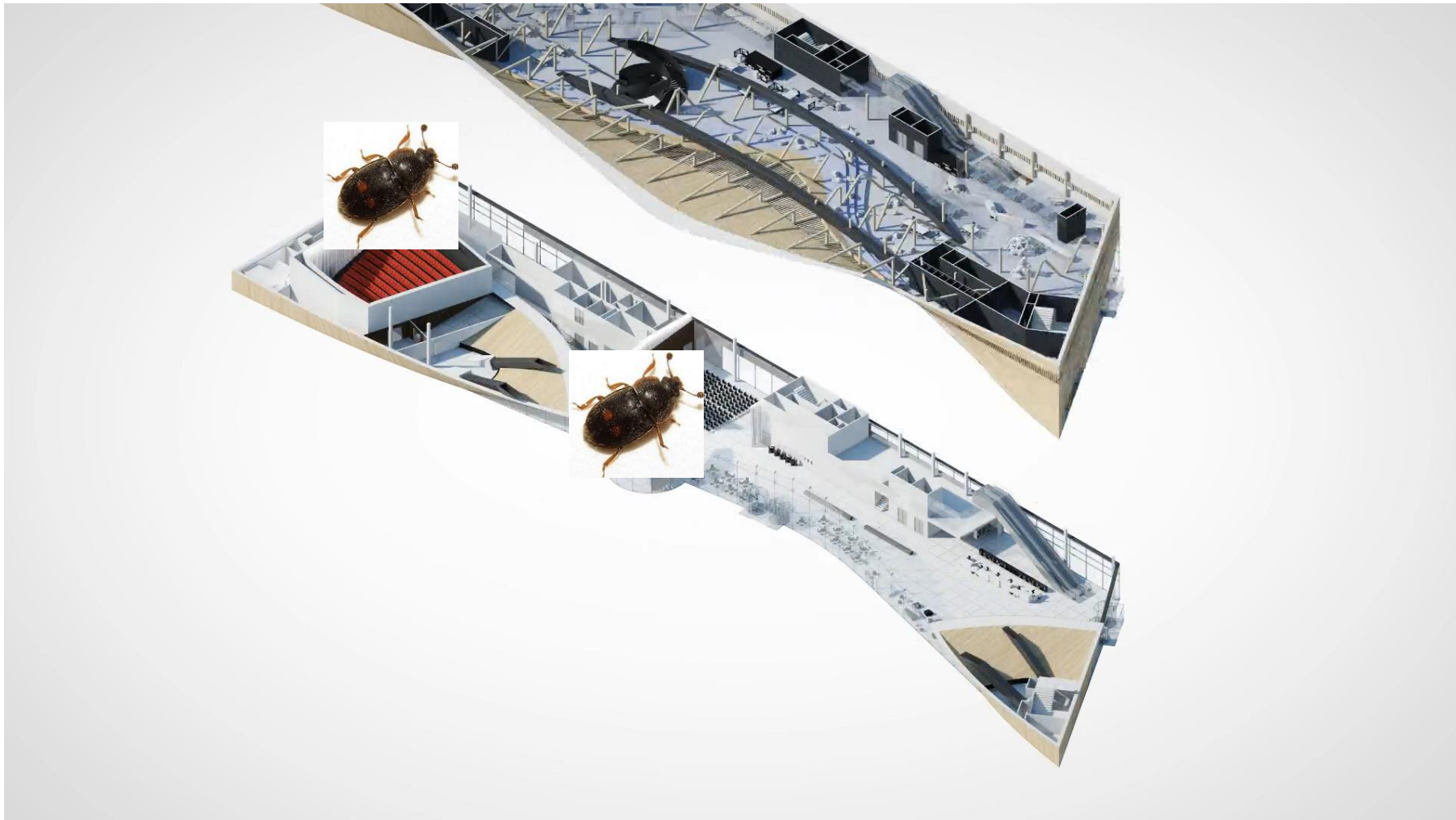
Lapsille järjestetään muodonmuutos- ja ötökkätööpajoja **Verstaan Makerspace** -tiloissa

Pienryhmäkeittiössä järjestetään hyönteisruoka-kokkauskursseja



Elokuvateatterissa esitetään Kafkan kirjoista tehtyjä elokuvia.

Monitoimisalissa järjestetään keskustelutilaisuus yhteiskunnan muodonmuutoksesta



Tervetuloa Oodiin joulukuussa 2018!

Kolmannen kerroksen eteläinen parvitaso
Luonnos 23.4.2015



Helsinki